ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXV - N.º 493
III EPOCA 15 PTS.

Vean; está todo agrietado, ruinoso... Y es indispensable en esta zona... Habría que recubrirlo todo con una capa resistente de ladrillos...
Bien, déjenos hacer. ¡De ladrillos, entendemos un rato!
Y que lo diga. ¡Nos sacuden cada ladrillazo...!
¡Ya hemos terminado, jefeee!
¡Magnífico! Se está haciendo de noche... Encenderé el reflector.
TCHAC
¡Qué raro; no distingo el resplandor! Saldré a ver qué pasa...
¡Mira que enladrillar el reflector...! ¡GRFTJX...!
Bueno, usted dijo que había que recubrirlo TODO, ¿no?
Ignórelo, patrón, ignórelo... ¡Los hay que no saben ni lo que quieren!
Fallbenez
CON
PEPE GOTERA Y OTILIO

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez

¡PUES TE DIGO QUE EL SILLON QUEDA MEJOR ALLI...!
...HACE JUEGO CON EL COMEDOR, BLA, BLA...
¡AQUI ESTA BIEN!
¡DIGO QUE ALLI Y ALLIIIII...! BLA, BLA, BLA...
¡BASTAAAAA! ¡NO PUEDO MAS!

¡ME VOY A CASA DE MAMA! ¡HA ESTADO HABLANDO VEINTE HORAS SEGUIDAS!
¡QUEDA MEJOR ALIIII...!
¡BRR...! ¡SIEMPRE IGUAL...! ¡SIEMPRE IGUAL...!
¿QUE TE PASA, HOMBRE?
¡HOLA, RIGOBERTO...!

PASA QUE MI HERMANA SE PASA TODO EL DIA HABLANDO...
A MI ME OCURRIA IGUAL, PERO YA ENCONTRE LA SOLUCION.
¿QUE HICISTE?
PONERME ALGODON EN LOS OIDOS, Y CADA VEZ QUE LA VEO MOVER LA BOCA DIGO QUE SI Y LISTO...

¡BUENA IDEA...! ¡LA PONDRE EN PRACTICA!
¡A VER SI ASI PUEDO ESTAR TRANQUILO...! ¡JE, JE...!
ALGODON HIDRÓFILO
YA ESTA ABRIENDO LA BOCA...
SI, MUJER, SI.

¡JE, JE...! ¡QUE BUEN RESULTADO DA...! ¡YA SE HA IDO...! ME QUITARE LOS ALGODONES...
YA ESTOY DE VUELTA, HERMANITO.
¿EH...? PERO, ¿Y ESE ABRIGO DE VISON?
¿TE GUSTA? ¡SOLO ME HA COSTADO TREINTA MIL PESETAS...!

¿TRE...TRE...? PERO...¿QUE...QUE...?
TE PEDI PERMISO PARA COMPRARLO Y ME DIJISTE "SI, MUJER, SI"...
¡BRR! ¿QUIEN TE MANDABA DAR CONSEJOS...?
VEA, JOVEN... ATAUD EN MADERA DE SANDALO, FORRADO DE TERCIOPELO VARIOPINTO, CON INCRUSTACIONES DE BLA, BLA...

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVI-N.º 493 21 de Marzo de 1977
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1977
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.Redacción:Camps y Fabrés 5- Barcelona (6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1977. Deposito Legal: B. 125 - 1958

La señora entra en el establecimiento para pesarse. Sube a la báscula y lanza un grito de horror.

—¿Cómo noventa y dos kilos? ¡Si todas mis amigas me dicen que he adelgazado tanto...!

—Sera así, señora —le responde el dependiente—. Pero tenga en cuenta que la báscula no lo sabe...

—¡Se rinden en seguida!

—¡Eh, chico!— le dice una señora a un mozalbete vecino de su casa—. ¿Quieres dejar este paquete en un autobús? Es el almuerzo de mi marido.

—¿Y en qué autobús quiere que se lo deje?

—En cualquiera, es igual. Mi marido trabaja en la oficina de objetos perdidos...

—Yo creo que cuando lleguemos, será la hora de salir.

Un comensal llama al camarero del restaurante y le dice en tono indignado:

—¡En mi vida he comido nada tan duro como este pollo!

Y el camarero responde, imperturbable:

—¡Oh! Le recomiendo nuestro bistec, señor.

—Procure descansar unos días...

El pintor le dice a su colega:

—Ese crítico ha hecho polvo mi exposición, con lo que ha publicado de ella en su periódico.

—No le hagas caso, hombre— le anima el otro—. Todo el mundo sabe que carece de opiniones personales y que no hace nada más que repetir lo que dice todo el mundo...

Dos turistas americanos atraviesan el valle del Loira, en Francia.

—¿Dónde estamos?— pregunta uno.

—Página doscientas dieciseis— contesta el otro, consultando la guía.

—Estupendo... Entonces, hoy podremos llegar sin duda a la página doscientas cincuenta.

—¡A ver! ¡Avanza un poco!

—¡Siempre te tienen que tomar el pelo, hombre!— le dice la esposa a su marido—. Paso porque te hayan vendido este reloj de cuco; después de todo, no está mal de precio, y es bueno... ¡Pero que hayan aprovechado la venta para colocarte dos sacos de comida para pájaros, ya es demasiado!

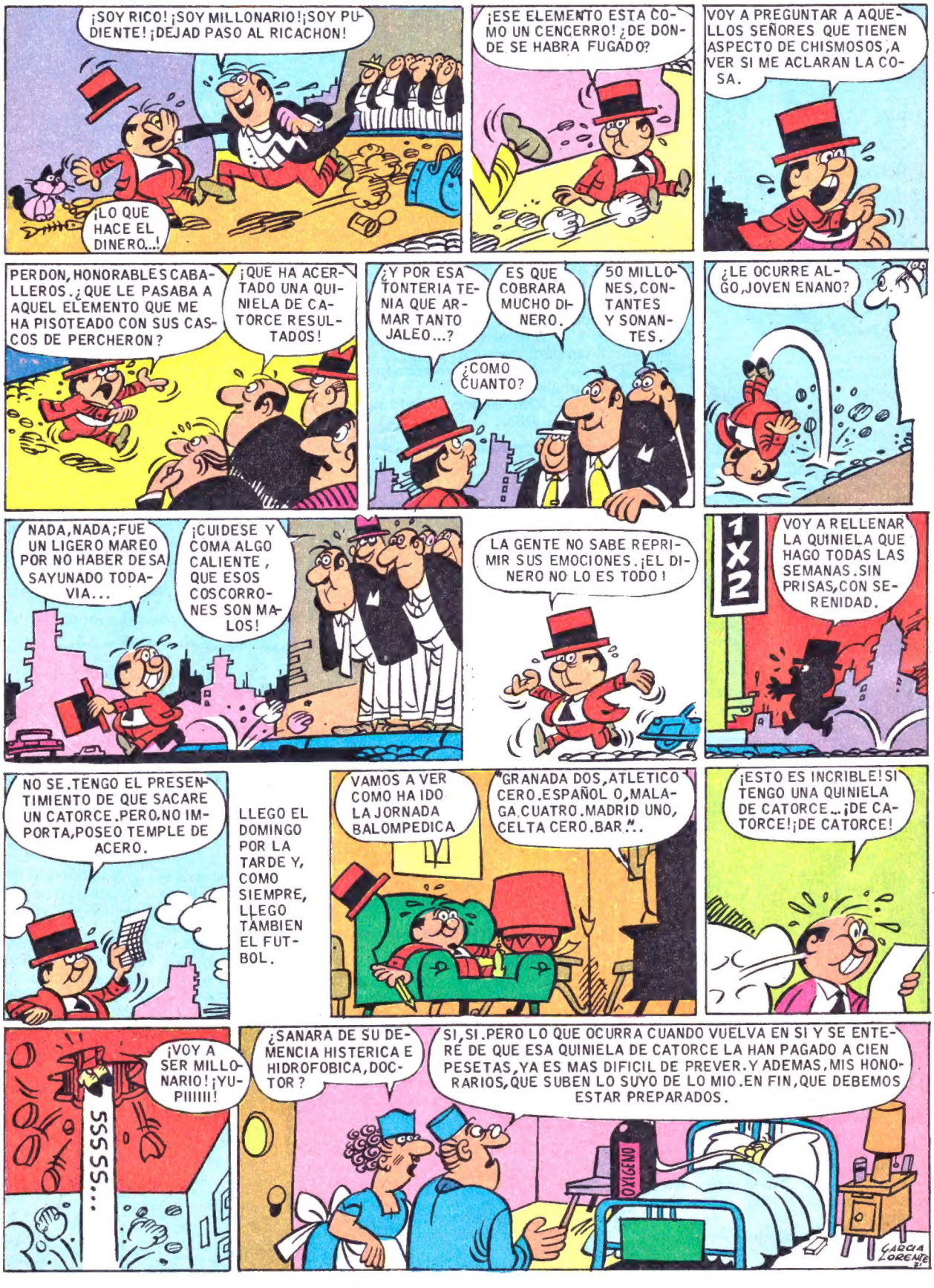
—Acabo de ver en el museo una armadura de hierro. ¡Realmente, aquellos tiempos antiguos debieron ser terribles...!

—¿Lo dices por las batallas que debían librar esos caballeros armados?

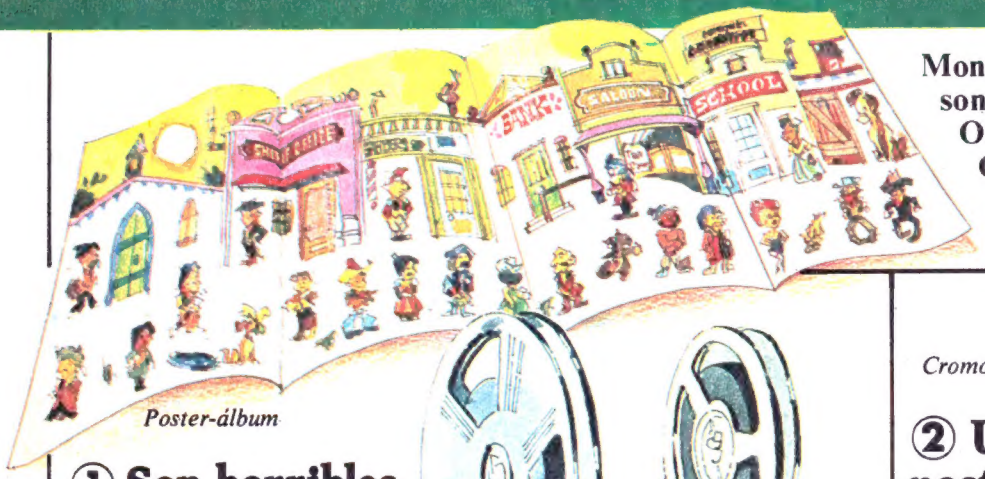
—¡Lo digo porque no me explico cómo podrían rascarse la espalda!

Desfachatez.

MAXIMO MINI TEMPLE DE ACERO


¡SOY RICO! ¡SOY MILLONARIO! ¡SOY PUDIENTE! ¡DEJAD PASO AL RICACHON!
¡LO QUE HACE EL DINERO...!
¡ESE ELEMENTO ESTA COMO UN CENCERRO! ¿DE DONDE SE HABRA FUGADO?
VOY A PREGUNTAR A AQUELLOS SEÑORES QUE TIENEN ASPECTO DE CHISMOSOS, A VER SI ME ACLARAN LA COSA.
PERDON, HONORABLES CABALLEROS. ¿QUE LE PASABA A AQUEL ELEMENTO QUE ME HA PISOTEADO CON SUS CASCOS DE PERCHERON?
¡QUE HA ACERTADO UNA QUINIELA DE CATORCE RESULTADOS!
¿Y POR ESA TONTERIA TENIA QUE ARMAR TANTO JALEO...?
ES QUE COBRARA MUCHO DINERO.
50 MILLONES, CONTANTES Y SONANTES.
¿COMO CUANTO?
¿LE OCURRE ALGO, JOVEN ENANO?
NADA, NADA; FUE UN LIGERO MAREO POR NO HABER DESAYUNADO TODAVIA...
¡CUIDESE Y COMA ALGO CALIENTE, QUE ESOS COSCORRONES SON MALOS!
LA GENTE NO SABE REPRIMIR SUS EMOCIONES. ¡EL DINERO NO LO ES TODO!
1 X 2
VOY A RELLENAR LA QUINIELA QUE HAGO TODAS LAS SEMANAS. SIN PRISAS, CON SERENIDAD.
NO SE. TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE SACARE UN CATORCE. PERO, NO IMPORTA, POSEO TEMPLE DE ACERO.
LLEGO EL DOMINGO POR LA TARDE Y, COMO SIEMPRE, LLEGO TAMBIEN EL FUTBOL.
VAMOS A VER COMO HA IDO LA JORNADA BALOMPEDICA
"GRANADA DOS, ATLETICO CERO. ESPAÑOL 0, MALAGA CUATRO. MADRID UNO, CELTA CERO. BAR"..
¡ESTO ES INCRIBLE! SI TENGO UNA QUINIELA DE CATORCE... ¡DE CATORCE! ¡DE CATORCE!
SSSSS...
¡VOY A SER MILLONARIO! ¡YUPIIIII!
¿SANARA DE SU DEMENCIA HISTERICA E HIDROFOBICA, DOCTOR?
SI, SI. PERO LO QUE OCURRA CUANDO VUELVA EN SI Y SE ENTERE DE QUE ESA QUINIELA DE CATORCE LA HAN PAGADO A CIEN PESETAS, YA ES MAS DIFICIL DE PREVER. Y ADEMAS, MIS HONORARIOS, QUE SUBEN LO SUYO DE LO MIO. EN FIN, QUE DEBEMOS ESTAR PREPARADOS.
OXIGENO
GARCIA LORENTE

Los Caramelos Bandoleros presentan la nueva colección de cromos: Los Monstruos del Oeste.



Poster-álbum

Monstruos, porque son personajes feísimos. Y del Oeste, porque son del Oeste Americano, como los Bandoleros.

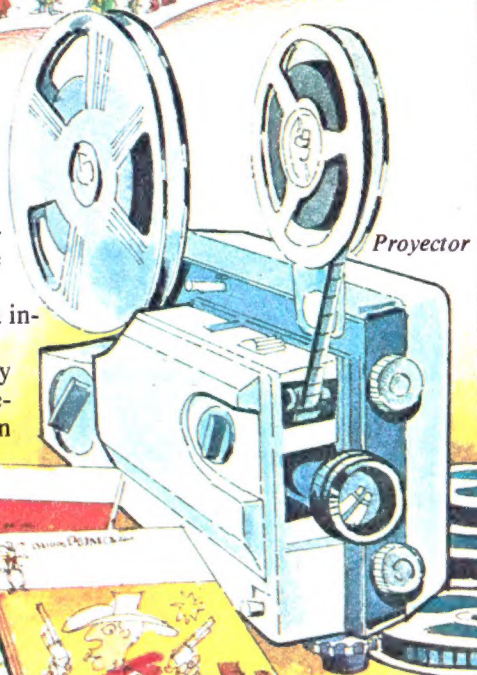
Cromos completos

① Son horribles.

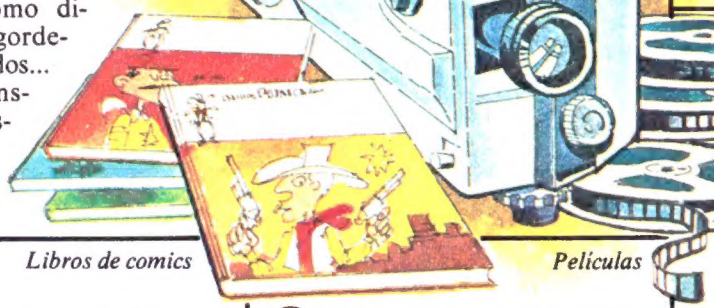
Cada cromo está compuesto por dos piezas: La parte superior corresponde a la cabeza del personaje, y la inferior al cuerpo.

Intercambiando cabezas y cuerpos diferentes, se obtienen personajes distintos, tan horribles como divertidos. Regordetes, deformados...

Los monstruos del Oeste, es que son monstruosos.



Proyector



Libros de comics *Películas*

② Un poster-álbum terrorificamente divertido.

Es poster y álbum a la vez.

Se trata de que lo vayas rellenando con los personajes que formes, a tu manera.

Y después... ¡Gana premios!

③ Gana premios de película.

Cuando hayas rellenado el álbum nos lo comunicas escribiéndonos una carta al apartado 2525 de Barcelona con tu nombre, apellido y dirección. Inmediatamente participarás en los tres sorteos que se celebrarán...

El 31 de Enero (1977).
El 28 de Febrero (1977).
Y el 31 de Marzo (1977).

¡Y qué premios!, de película; *Cinco proyectores de cine, cinco películas,* y *80 libros de comics del Oeste en cada sorteo.*

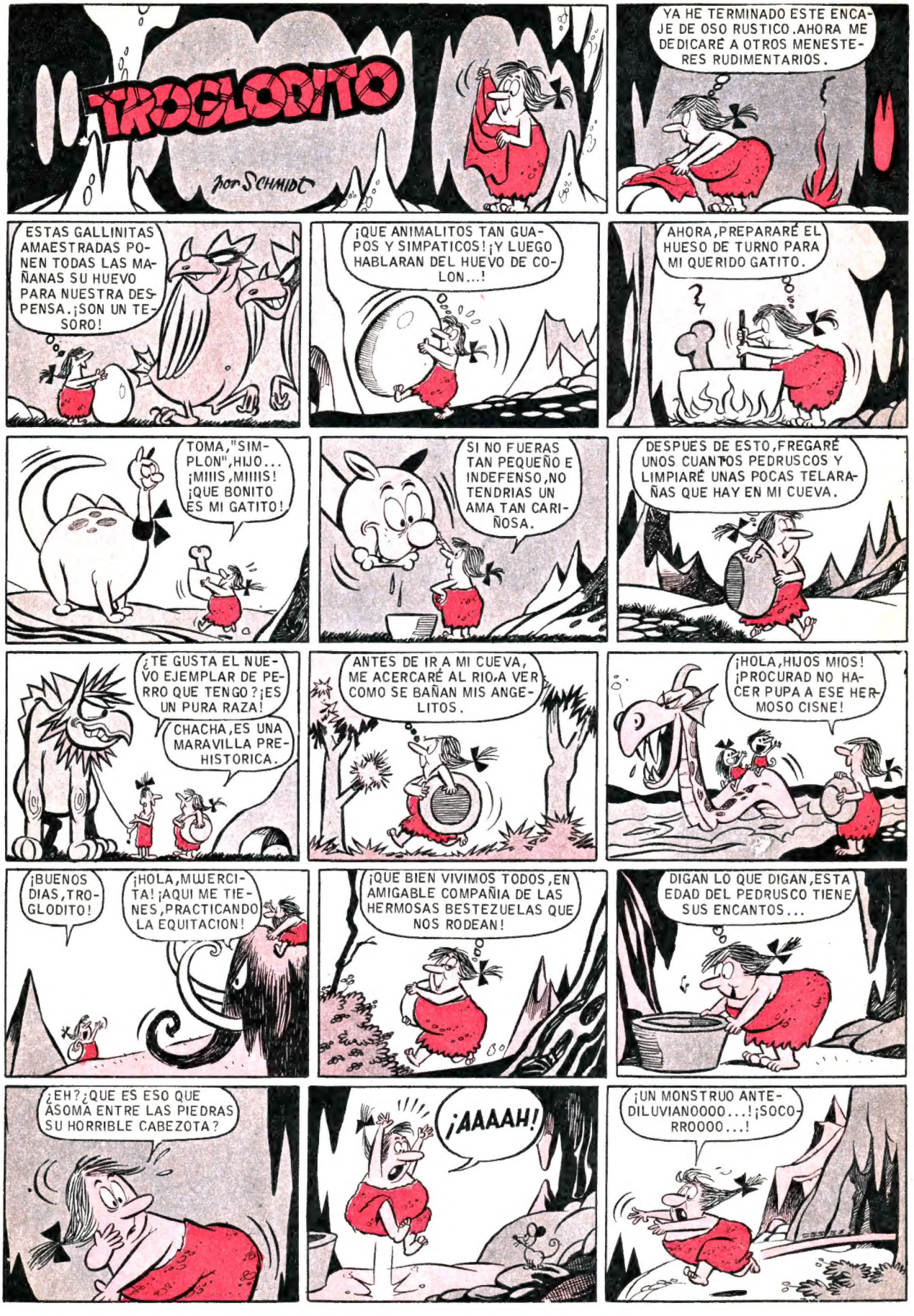
④ Busca tus cromos en los Caramelos Bandoleros.

Ya lo sabes, cuantos más Caramelos Bandoleros comas, más cromos tienes. Pero como tragar Caramelos Bandoleros es lo tuyo, te lo ponemos bien fácil.

⑤ Y pide tu poster-álbum en la tienda.

Vas a la tienda y lo pides, así, por las buenas. Suponiendo que no tengan, escríbenos al apartado 2525 de Barcelona y te manderemos uno.

Los Caramelos Bandoleros, están de miedo.


TROGLODITO
por SCHMIDT
YA HE TERMINADO ESTE ENCAJE DE OSO RUSTICO.AHORA ME DEDICARÉ A OTROS MENESTERES RUDIMENTARIOS.
ESTAS GALLINITAS AMAESTRADAS PONEN TODAS LAS MAÑANAS SU HUEVO PARA NUESTRA DESPENSA.¡SON UN TESORO!
¡QUE ANIMALITOS TAN GUAPOS Y SIMPATICOS!¡Y LUEGO HABLARAN DEL HUEVO DE COLON...!
AHORA,PREPARARÉ EL HUESO DE TURNO PARA MI QUERIDO GATITO.
TOMA,"SIMPLON",HIJO... ¡MIIIS,MIIIIS! ¡QUE BONITO ES MI GATITO!
SI NO FUERAS TAN PEQUEÑO E INDEFENSO,NO TENDRIAS UN AMA TAN CARIÑOSA.
DESPUES DE ESTO,FREGARÉ UNOS CUANTOS PEDRUSCOS Y LIMPIARÉ UNAS POCAS TELARAÑAS QUE HAY EN MI CUEVA.
¿TE GUSTA EL NUEVO EJEMPLAR DE PERRO QUE TENGO?¡ES UN PURA RAZA!
CHACHA,ES UNA MARAVILLA PREHISTORICA.
ANTES DE IR A MI CUEVA, ME ACERCARÉ AL RIO A VER COMO SE BAÑAN MIS ANGELITOS.
¡HOLA,HIJOS MIOS! ¡PROCURAD NO HACER PUPA A ESE HERMOSO CISNE!
¡BUENOS DIAS,TROGLODITO!
¡HOLA,MUJERCITA! ¡AQUI ME TIENES,PRACTICANDO LA EQUITACION!
¡QUE BIEN VIVIMOS TODOS,EN AMIGABLE COMPAÑIA DE LAS HERMOSAS BESTEZUELAS QUE NOS RODEAN!
DIGAN LO QUE DIGAN,ESTA EDAD DEL PEDRUSCO TIENE SUS ENCANTOS...
¿EH?¿QUE ES ESO QUE ASOMA ENTRE LAS PIEDRAS SU HORRIBLE CABEZOTA?
¡AAAAH!
¡UN MONSTRUO ANTEDILUVIANOOOO...!¡SOCORROOOO...!

ASPIRINO y COLODION

BUENO, YA LLEGAMOS A NUESTRO DEPOSITO SECRETO.
PRIMERAMENTE UN TRAGUITO DEL LIQUIDO DE MI INVENCION...
¡ZAS! COMO DE COSTUMBRE, BOTELLITA MISTERIOSA AL CANTO. ¿QUE DEMONIOS ESTARA EXPERIMENTANDO ESE MERLUZO?

¡TRALA-RI, TRALA-RA! VAMOS A EMPEZAR EL TRABAJO.
SUAVE COMO UNA PLUMA...
¡RAYOS! ¡ESTE BESUGO LLEGO A INVENTAR LA VITAMINA MAXIMA! MANEJA LAS PIEDRAS COMO SI FUERAN ALMOHADAS...

¡UN DIA U OTRO TENIA QUE ACERTAR!
¡GLU-GLU-GLU...!
VERDADERAMENTE ES UNA COSA INCREIBLE. ¡SEGURO QUE EL NO SE DA CUENTA DE LA IMPORTANCIA DE SU INVENTO...!

¿PIEDRA DE PELICULA?
SON DE GOMA HINCHADA CON AIRE. LAS SUMINISTRO YO PARA EL FILM "EL GRAN TERREMOTO" QUE RODARAN AQUI EN ESTE CAMPO.
¿Y LA VITAMINA QUE BEBISTE?
¿QUE VITAMINA? LO DE LA BOTELLITA ES BICARBONATO CON SIFON.
¡Y DALE CON LAS AGRESIONES! EL SE CONFUNDE Y ME LA CARGO YO! ¡BASTA, ¡BASTA...!

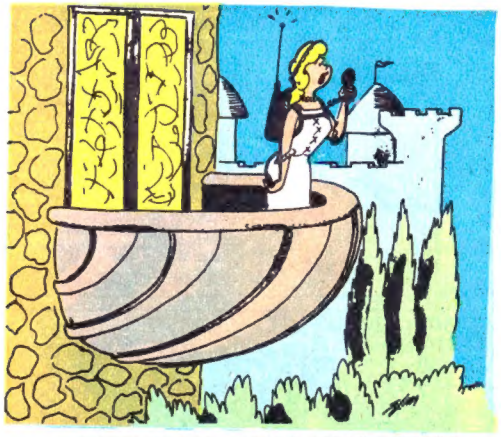
¡SI, CHICAS!

¡CHRISTIE

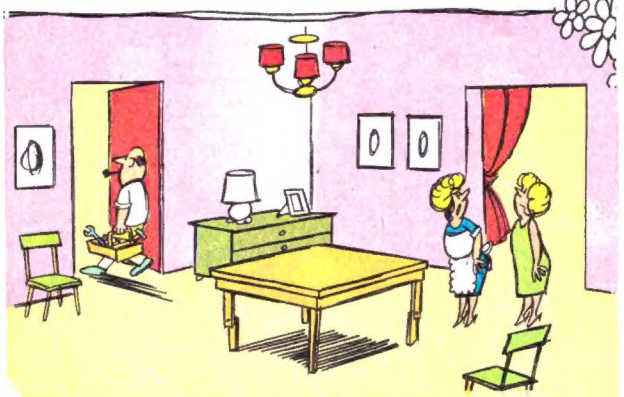
SOY YO!

Y ESTE ES MI EQUIPAJE, CON NOTICIAS, CHISMES, ROMANCE, CINE, REPORTAJES, ENTREVISTAS A FAMOSOS, MUSICA MODERNA... ¡HUY! ¡CASI ME ECHAN DEL AVION, NO OS DIGO MAS!

PRONTO TENDREIS MAS NOTICIAS MIAS!



—ROMEO, ROMEO, ¿DONDE ESTAS, ROMEO? ¡CAMBIO!



—LO MALO ES QUE SUS REPARACIONES DURAN UNA ETERNIDAD.

¡POR FIN! UN PLATO SUCULENTISIMO PARA LECTORES HAMBRIENTOS... ¡DE RISA!

SUPER

CARPANTA

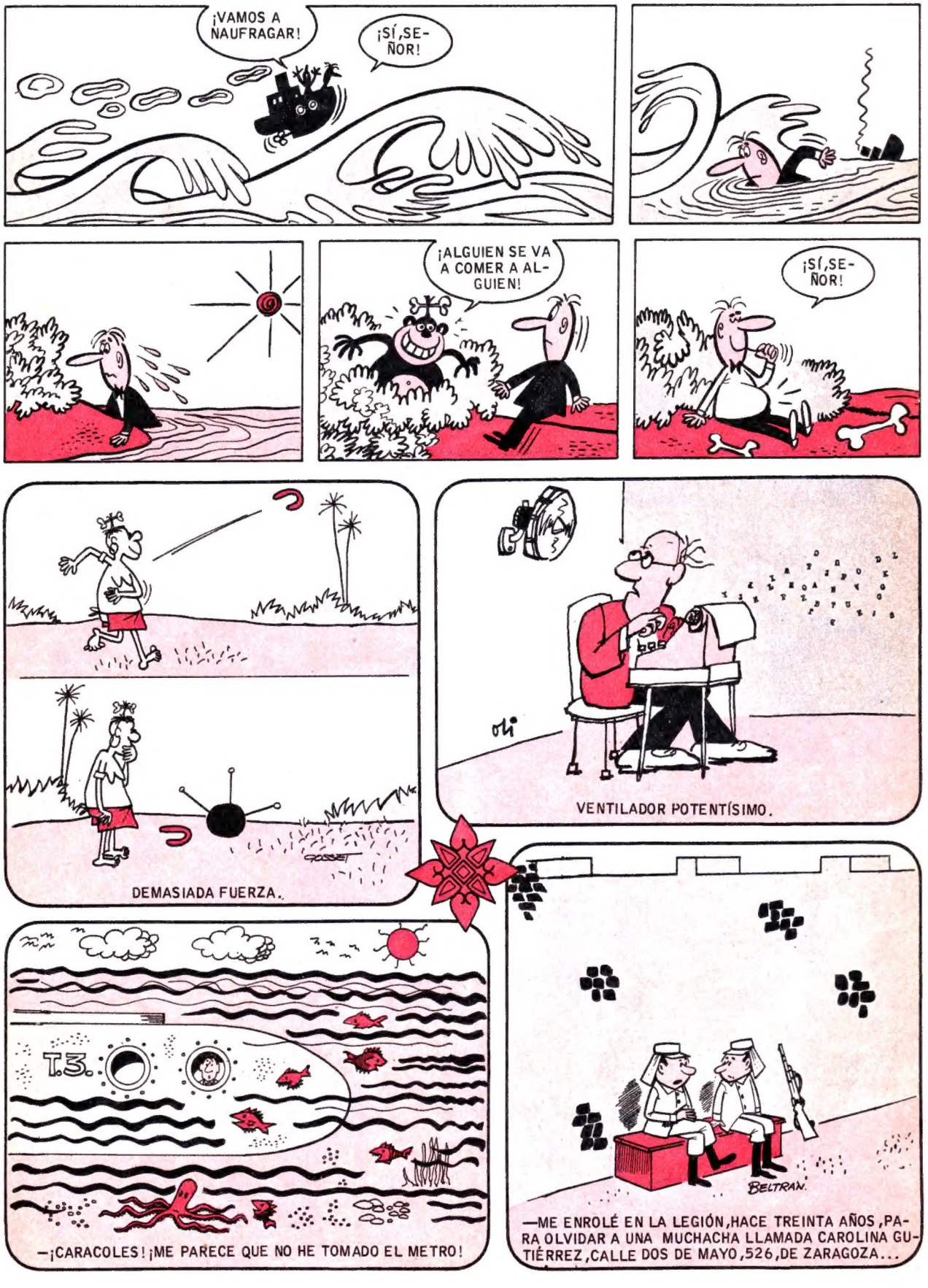
YA ESTA A LA VENTA EL PRIMER EJEMPLAR, CON 60 PAGINAS DE HISTORIETAS EN SU JUSTO PUNTO ¡Y A PRECIO DE MENU TURISTICO!

BLA... BLA... don PELMAZO El peso del infortunio

¡HUM! ESTE SEÑOR PARECE AGOBIADO POR EL PESO DE ALGUN INFORTUNIO...
¡IRE A LEVANTARLE EL ANIMO!
¡EH! CABALLERO TRISTON...
¿LE AFLIJE ALGUNA PENA GORDA?
PUES, NO...
SOLO ME ENCUENTRO ALICAIDO..
"ALITUMBADO", CASI...
LO QUE LE OCURRE A USTED, AMIGO MIO, ES QUE ESTA INMERSO EN UN "SURMENAGE" MELANCOLICO. Y ESO DEBE VENCERLO USTED MISMO.
¿SI? ¿Y COMO?
SOBREPONIENDOSE A LA DEPRESION AGOTADORA QUE LE INVADE.
EMPIECE POR SACAR PECHO:
¡PLOC!
LUEGO LEVANTE LA CABEZA. ASI...
...CON LA NARIZ APUNTANDO AL CIELO.
AHORA ECHE A ANDAR SILBANDO UNA MARCHA AIROSA Y CASCABELERA...
"EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAY", POR EJEMPLO...
¡BELLOTA! ¿POR QUE NO MIRA POR DONDE VA? ¡BRRRRGGGE!
¡FIJESE COMO ME HA PUESTO!
¡ADEMAS, ME HA ECHADO A PERDER UN PASTEL DE ARTESANIA COSTOSISIMO!
YO... EL SE... SEÑOR BIGOTUDO, ¡GLUB!
¡SE VA A TRAGAR LA BANDEJA!
¡MI COCHE NO TIENE NINGUNA AVERIA! ¡EN CAMBIO YO SI TENGO PRISA! ¡SALGA O LE ATROPELLOOO!
¡LE REPITO QUE SALGA DE AHI! ¿ME OYE?

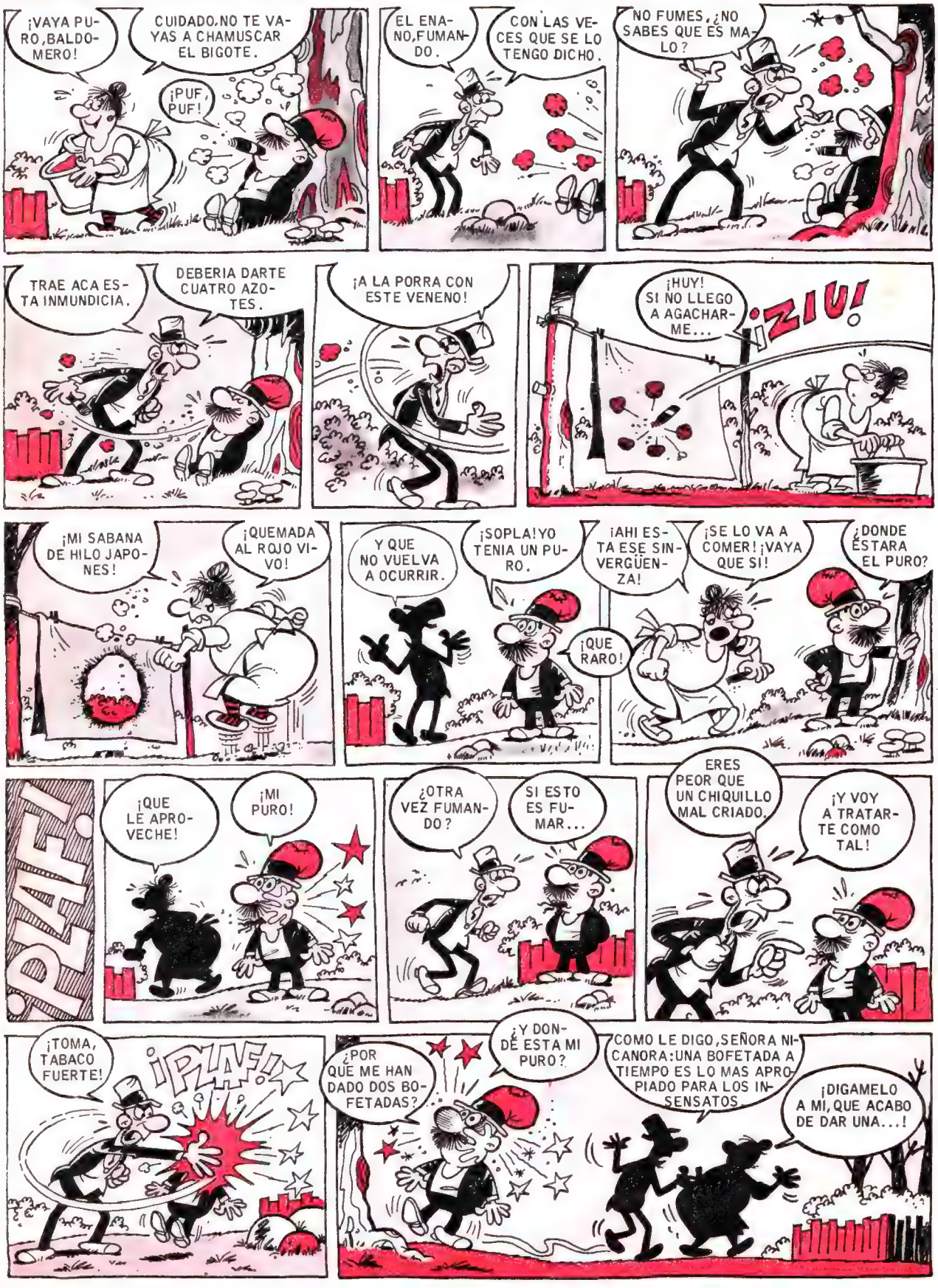
ÁNGEL SISEÑOR

POR VÁZQUEZ


¡VAMOS A NAUFRAGAR!
¡SÍ,SEÑOR!
¡ALGUIEN SE VA A COMER A ALGUIEN!
¡SÍ,SEÑOR!
DEMASIADA FUERZA.
VENTILADOR POTENTÍSIMO.
T3.
—¡CARACOLES! ¡ME PARECE QUE NO HE TOMADO EL METRO!
BELTRAN.
—ME ENROLÉ EN LA LEGIÓN, HACE TREINTA AÑOS, PARA OLVIDAR A UNA MUCHACHA LLAMADA CAROLINA GUTIÉRREZ, CALLE DOS DE MAYO, 526, DE ZARAGOZA...

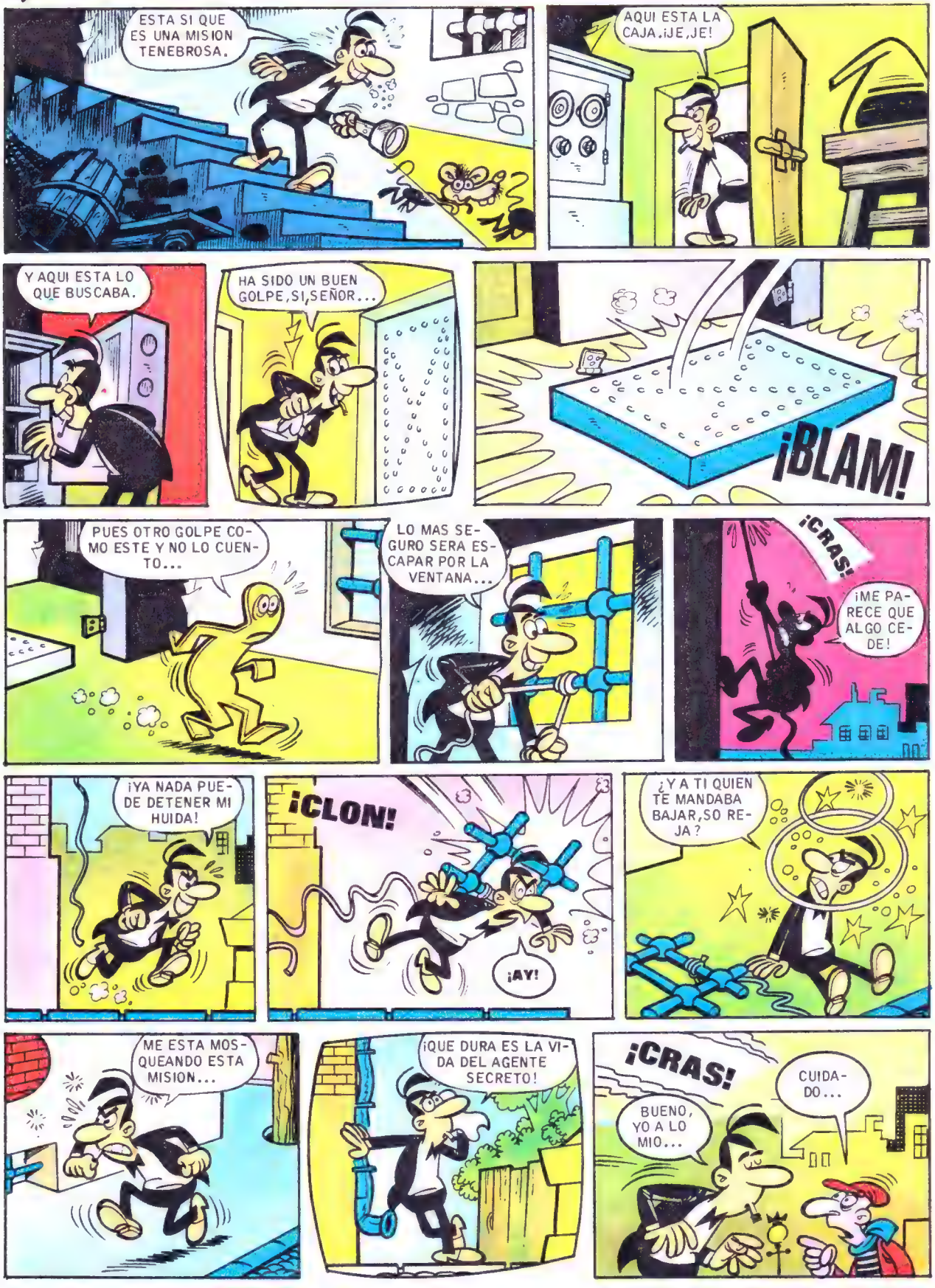
don TACAÑETE El puro

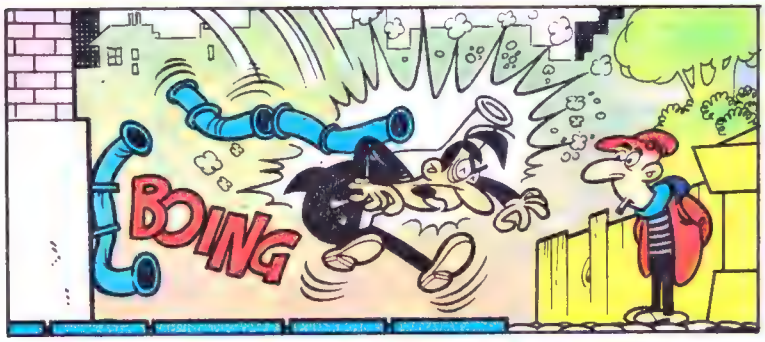
SANCHIS


¡VAYA PURO, BALDOMERO!
CUIDADO, NO TE VAYAS A CHAMUSCAR EL BIGOTE.
¡PUF, PUF!
EL ENANO, FUMANDO.
CON LAS VECES QUE SE LO TENGO DICHO.
NO FUMES, ¿NO SABES QUE ES MALO?
TRAE ACA ESTA INMUNDICIA.
DEBERIA DARTE CUATRO AZOTES.
¡A LA PORRA CON ESTE VENENO!
¡HUY! SI NO LLEGO A AGACHARME...
¡ZIU!
¡MI SABANA DE HILO JAPONES!
¡QUEMADA AL ROJO VIVO!
Y QUE NO VUELVA A OCURRIR.
¡SOPLA! YO TENIA UN PURO.
¡QUE RARO!
¡AHI ESTA ESE SINVERGÜENZA!
¡SE LO VA A COMER! ¡VAYA QUE SI!
¿DONDE ESTARA EL PURO?
¡PUF!
¡QUE LE APROVECHE!
¡MI PURO!
¿OTRA VEZ FUMANDO?
SI ESTO ES FUMAR...
ERES PEOR QUE UN CHIQUILLO MAL CRIADO.
¡Y VOY A TRATARTE COMO TAL!
¡TOMA, TABACO FUERTE!
¡PLAF!
¿POR QUE ME HAN DADO DOS BOFETADAS?
¿Y DONDE ESTA MI PURO?
COMO LE DIGO, SEÑORA NICANORA: UNA BOFETADA A TIEMPO ES LO MAS APROPIADO PARA LOS INSENSATOS
¡DIGAMELO A MI, QUE ACABO DE DAR UNA...!

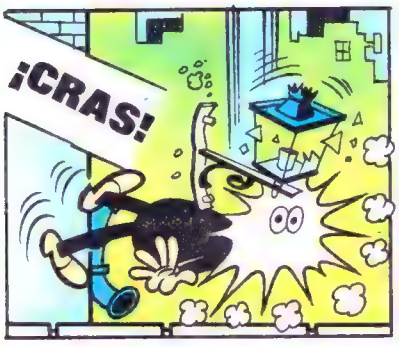
ANACLETO AGENTE SECRETO

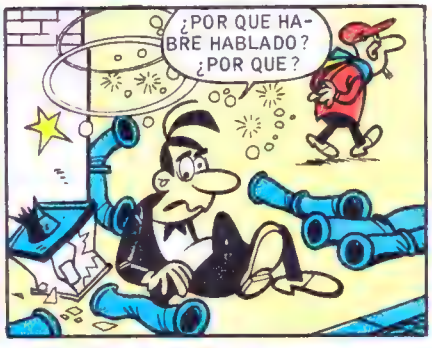
UNA MISION "ATRACTIVA"


ESTA SI QUE ES UNA MISION TENEBROSA.
AQUI ESTA LA CAJA. ¡JE, JE!
Y AQUI ESTA LO QUE BUSCABA.
HA SIDO UN BUEN GOLPE, SI, SEÑOR...
¡BLAM!
PUES OTRO GOLPE COMO ESTE Y NO LO CUENTO...
LO MAS SEGURO SERA ESCAPAR POR LA VENTANA...
¡CRAS!
¡ME PARECE QUE ALGO CEDE!
¡YA NADA PUEDE DETENER MI HUIDA!
¡CLON!
¡AY!
¿Y A TI QUIEN TE MANDABA BAJAR, SO REJA?
ME ESTA MOSQUEANDO ESTA MISION...
¡QUE DURA ES LA VIDA DEL AGENTE SECRETO!
¡CRAS!
CUIDADO...
BUENO, YO A LO MIO...


BOING

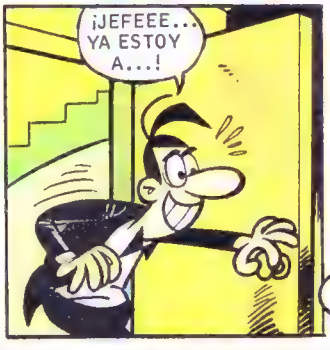
¿YA NO HAY NADA MAS PARA DERRUMBARSE?

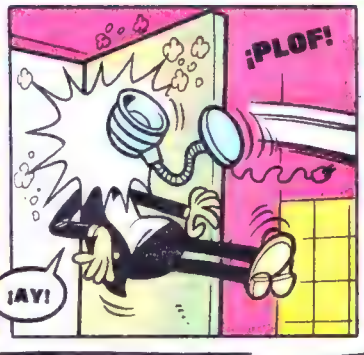

¡CRAS!


¿POR QUE HABRE HABLADO? ¿POR QUE?

HOY TENGO UN DIA FATAL.
¿VE A LO QUE CONDUCE BEBER"SANGRIA"EN AYUNAS?

ME LO EXPLICO Y NO LO CREO.


¡JEFEEE... YA ESTOY A...!


¡PLOF!
¡AY!

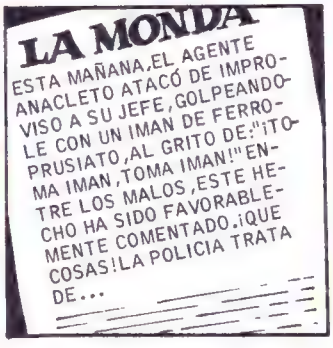
¿ESTAS SON MANERAS DE DAR LOS BUENOS DIAS?

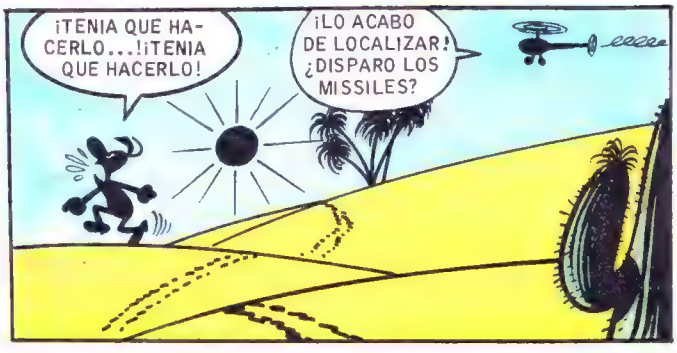
MISION CUMPLIDA,JEFE.AQUI TIENE LO QUE HABIA EN LA CAJA DE LA MANSION SINIESTRA....
MUY BIEN, ANACLETO, TE FELICITO.

PERO NO QUIERA SABER TODO LO QUE ME HA OCURRIDO.
LO COMPRENDO MUY BIEN,ANACLETO,AUNQUE TODO TIENE SU EXPLICACION...

EN EL PAQUETE LLEVABAS UN POTENTE IMAN,QUE ATRAIA SOBRE TU PERSONA TODA CLASE DE OBJETOS METALICOS. AHORA TIENES QUE..

...LLEVAR ESTE IMAN AL ALTO MANDO RECONTRASECRETO,QUE ESTA EN... PERO...¿POR QUE ME MIRAS ASI?¡ANACLETOOOO...!


LA MONDA
ESTA MAÑANA,EL AGENTE ANACLETO ATACÓ DE IMPROVISO A SU JEFE,GOLPEANDOLE CON UN IMAN DE FERROPRUSIATO,AL GRITO DE:"¡TOMA IMAN,TOMA IMAN!" ENTRE LOS MALOS,ESTE HECHO HA SIDO FAVORABLEMENTE COMENTADO.¡QUE COSAS!LA POLICIA TRATA DE...


¡TENIA QUE HACERLO...!¡TENIA QUE HACERLO!
¡LO ACABO DE LOCALIZAR! ¿DISPARO LOS MISSILES?

Revista demostrativa GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada.
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO¡

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métocos. 75

Nombre .....

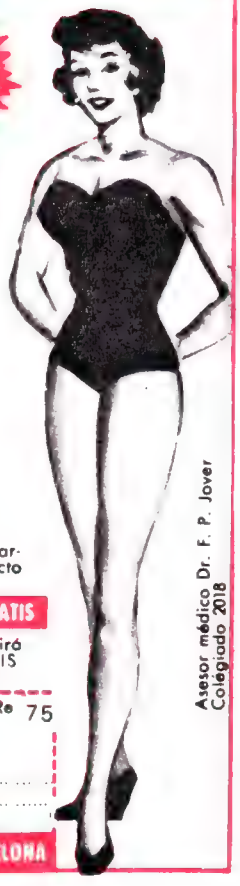
Calle .....

Ciudad .....

Provincia ..... Dto. Postal nº .....

Envíese a SANSON INSTITUT -Apartado 22 - Barcelona

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informaoa recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Vientre liso.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazamiento proporcionado.
- ☐ Busto seductor.
- ☐ Silueta elegante.
- ☐ Caderas armoniosas.
- ☐ Cintura estrecha.
- ☐ Brazos bien torneados.
- ☐ Bellos hombros.
- ☐ Cuello de cisne.
- ☐ Carnes apretadas.
- ☐ Vigor físico y mental.
- ☐ Cuerpo esbelto
- ☐ Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 75

Nombre .....

Calle .....

Ciudad .....

Provincia ..... Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

Asesor médico Dr. F. P. Jover Colegiado 2018

✱ **PARA LAS QUE NO TUVIERON LA SUERTE DE CONOCERLA, Y LAS QUE QUIEREN RECORDARLA, VUELVE, MAS AGIL Y TREPIDANTE QUE NUNCA**

Cati LA CHICA GATO

¡VIVE CON ELLA UN SIN FIN DE AVENTURAS, MUY PRONTO

–DE VERAS, PAPÁ... LA COMPRÉ POR DIEZ PESETAS EN LA JUGUETERÍA...

EXTRAÑO PINTOR.

OFELIO

MUY SEÑOR MÍO: SÍRVASE PASAR POR ESTOS ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, PUES HEMOS DECIDIDO DARLE EL PAPEL DE TÍMIDO QUE NOS TENÍA SOLICITADO.

EL DIRECTOR.

ESO DEL CINE NO ME ATRAE, PERO ESTOY SIN BLANCA Y HAY QUE TENER PACIENCIA.

ESTUDIOS

VAMOS A FILMAR AL AIRE LIBRE. USTED SE QUEDA AQUÍ Y VEA LO QUE VEA NO SE MUEVA. ¿ENTIENDE?

SÍ, SEÑOR.

YA PUEDE EMPEZAR. ¡ATÈNCIÓN!

¡OH, AMOR MÍO!

¿QUÉ ES ESTO? ¡AY, AY, AY!

¡POR FIN TE ENCUENTRO, DESPUÉS DE TANTOS AÑOS!

NO NOS SIRVE. ¡ES DEMASIADO TÍMIDO! ¡QUÉ LÁSTIMA!

—PERDONE, CABALLERO... ¿TIENE USTED CAMBIO DE MIL DÓLARES?

LUCIUS BROWN JEFE

—¿EN QUÉ ME HE EQUIVOCADO AHORA, MR. BROWN?

JUGUETONA MEDIEVAL.

1

2

PERRO TERCO Y SOLUCIÓN.

—PERDIMOS EL PARTIDO, PERO GANAMOS LA PELEA.

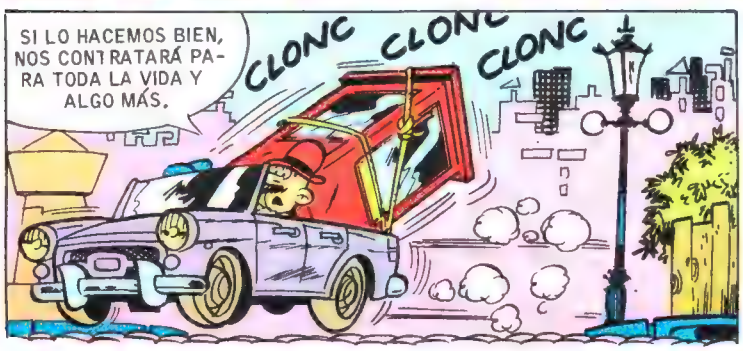
—¿ES AQUÍ DONDE LLAMARON PARA QUE EXTERMINÁRAMOS UN NIDO DE RATONES?

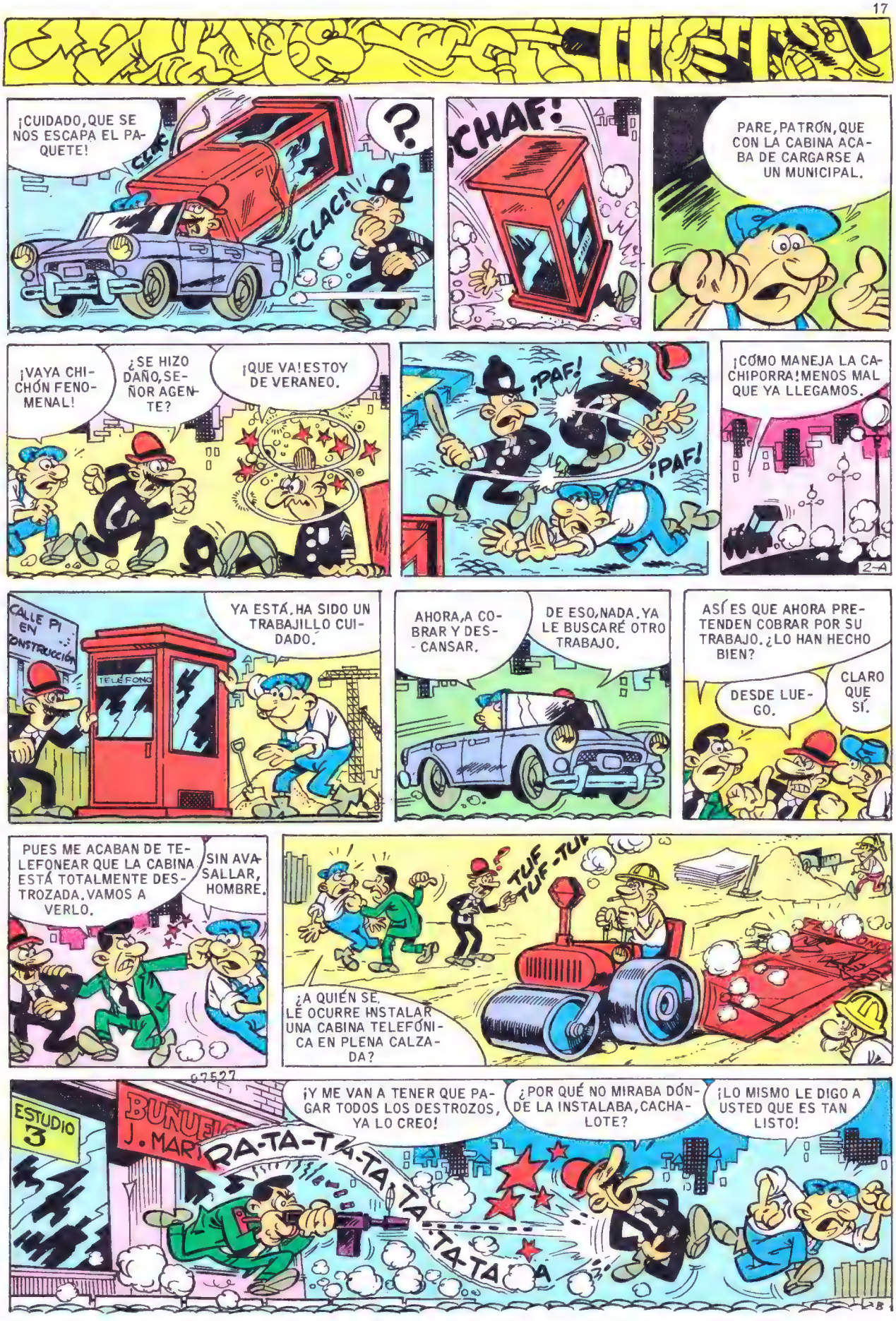
PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

LA CABINA TELEFÓNICA

A VER SI ACABA DE ALMORZAR DE UNA VEZ, QUE TENEMOS UN TRABAJILLO COMPROMETIDO.
USTED SIEMPRE ESTÁ METIENDO PRISA, RECORCHO.
¿POR QUÉ NO ME AYUDA A TERMINAR ESTO?

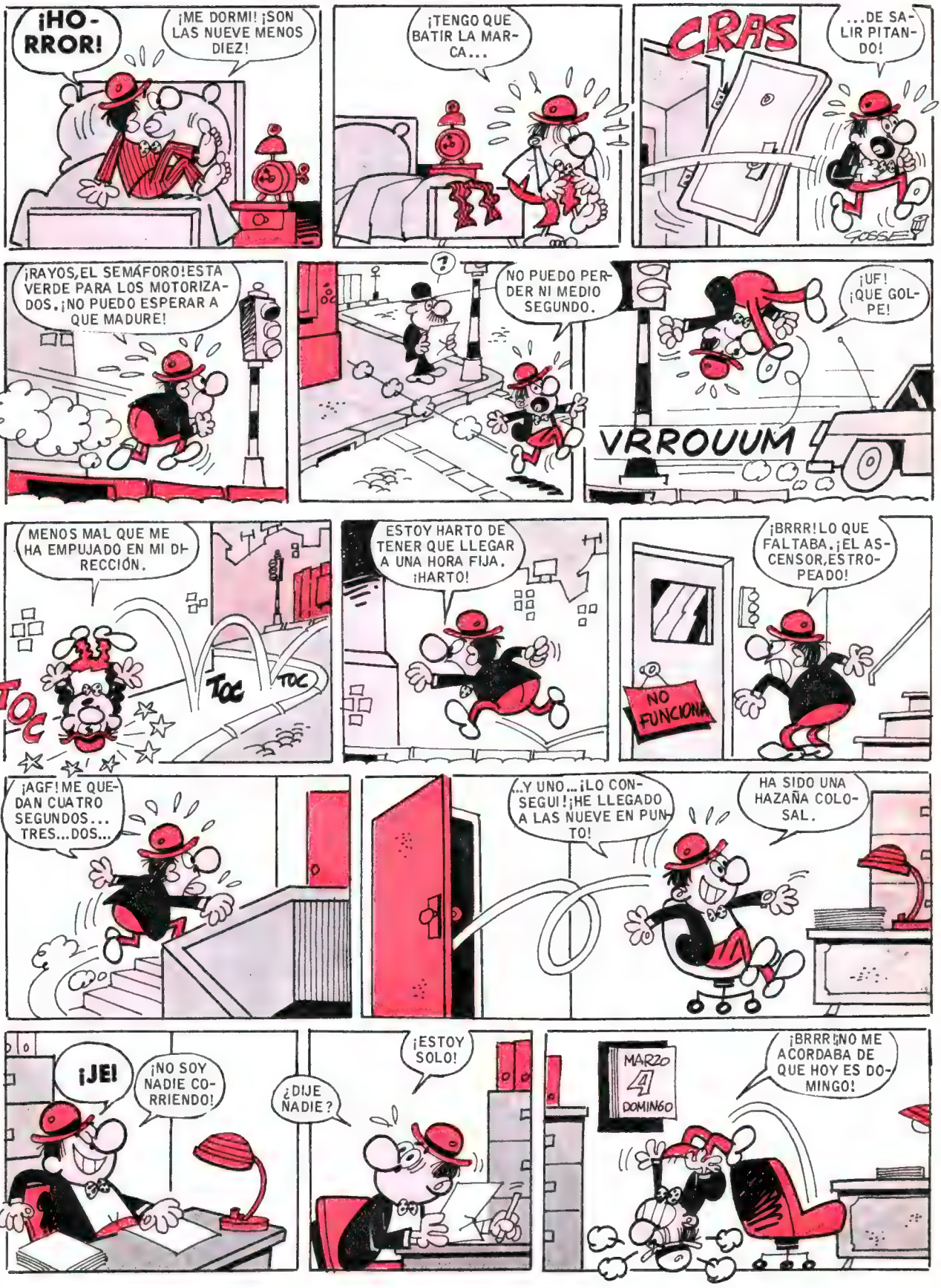
ESTE TRASTO DEBE PESAR LO SUYO.
Y LA CALLE PÍ ESTÁ EN LAS AFUERAS. NO TENEMOS MEDIO DE LOCOMOCIÓN.
NO SE PREOCUPEN POR ESO. YO LES DEJARÉ MI DESCAPOTABLE PARA TRANSPORTAR LA CABINA.




¡CUIDADO, QUE SE NOS ESCAPA EL PAQUETE!
CLIC
?
¡CLAC!
¡CHAF!
PARE, PATRÓN, QUE CON LA CABINA ACABA DE CARGARSE A UN MUNICIPAL.
¡VAYA CHICHÓN FENOMENAL!
¿SE HIZO DAÑO, SEÑOR AGENTE?
¡QUE VA! ESTOY DE VERANEO.
¡PAF!
¡PAF!
¡CÓMO MANEJA LA CACHIPORRA! MENOS MAL QUE YA LLEGAMOS.
2-A
CALLE PI EN CONSTRUCCIÓN
TELÉFONO
YA ESTÁ. HA SIDO UN TRABAJILLO CUIDADO.
AHORA, A COBRAR Y DESCANSAR.
DE ESO, NADA. YA LE BUSCARÉ OTRO TRABAJO.
ASÍ ES QUE AHORA PRETENDEN COBRAR POR SU TRABAJO. ¿LO HAN HECHO BIEN?
DESDE LUEGO.
CLARO QUE SÍ.
PUES ME ACABAN DE TELEFONEAR QUE LA CABINA ESTÁ TOTALMENTE DESTROZADA. VAMOS A VERLO.
SIN AVASALLAR, HOMBRE.
TUF TUF-TUF
¿A QUIÉN SE LE OCURRE INSTALAR UNA CABINA TELEFÓNICA EN PLENA CALZADA?
07527
ESTUDIO 3
BUÑUEL
J. MARI
¡Y ME VAN A TENER QUE PAGAR TODOS LOS DESTROZOS, YA LO CREO!
¿POR QUÉ NO MIRABA DÓNDE LA INSTALABA, CACHALOTE?
¡LO MISMO LE DIGO A USTED QUE ES TAN LISTO!
RA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA
18

domingón

EL RECORD


¡HO-RROR!
¡ME DORMI! ¡SON LAS NUEVE MENOS DIEZ!
¡TENGO QUE BATIR LA MARCA...
CRAS
...DE SALIR PITANDO!
GOSSE
¡RAYOS, EL SEMÁFORO! ESTA VERDE PARA LOS MOTORIZADOS. ¡NO PUEDO ESPERAR A QUE MADURE!
?
NO PUEDO PERDER NI MEDIO SEGUNDO.
¡UF! ¡QUE GOLPE!
VRROUUM
MENOS MAL QUE ME HA EMPUJADO EN MI DIRECCIÓN.
TOC
TOC
TOC
ESTOY HARTO DE TENER QUE LLEGAR A UNA HORA FIJA. ¡HARTO!
¡BRRR! LO QUE FALTABA. ¡EL ASCENSOR, ESTROPEADO!
NO FUNCIONA
¡AGF! ME QUEDAN CUATRO SEGUNDOS... TRES... DOS...
...Y UNO... ¡LO CONSEGUI! ¡HE LLEGADO A LAS NUEVE EN PUNTO!
HA SIDO UNA HAZAÑA COLOSAL.
¡JE!
¡NO SOY NADIE CORRIENDO!
¿DIJE NADIE?
¡ESTOY SOLO!
MARZO 4 DOMINGO
¡BRRR! ¡NO ME ACORDABA DE QUE HOY ES DOMINGO!

Pepe el "hincha"

por PEÑA-RROYA

DON PEPE NO HABIA PODIDO ASISTIR AL PARTIDO DEL DOMINGO, NI TAMPOCO HABIA LEIDO LOS PERIODICOS, POR CULPA DE UN VIAJE IMPREVISTO.

¿NO SE HA ENTERADO, DON PEPE? AYER, NUESTRO DEFENSA CENTRAL MARCO TRES GOLES.

¿TRES GOLES? ¡ES UNA NOTICIA FANTASTICA! ¡COLOSAL! ¡Y YO SIN ESTAR PRESENTE PARA PRESENCIARLO...!

¡ADIOS... TENGO MUCHA PRISA!

ESPERE QUE LE DE MAS DETALLES...

¿QUE TAL EL VIAJE, PEPE?

¡ESTUPENDO!

PERO, HOMBRE, EN LUGAR DE EXPLICARME COMO TE HA IDO, TE PONES A PINTAR UNA PANCARTA.

VIVA PEPORREZ, NUESTRO MAXIMO GOLEADOR

ESTO ES UNA BURLA QUE NO PODEMOS TOLERAR...

¡QUE DESFACHATEZ!

¡ES UN TRAIDOR...!

VIVA PEPORREZ, NUESTRO MAXIMO GOLEADOR

¡"HINCHA" DE PACOTILLA!

¡ES USTED UN CAROTA!

VIVA PEPORREZ, NUESTRO MAXIMO GOLEADOR

¡NO COMPRENDO NADA! ¿POR QUE SE ENFADAN TANTO CONMIGO, SIENDO SOCIOS DEL "PEDRUSCO"!

PERO, BUENO, ¿NO ME DIJISTES ANTES QUE NUESTRO DEFENSA CENTRAL MARCO TRES GOLES COMO TRES SOLES DE MEDIODIA?

¡CLARO QUE SI!

"EL PRIMERO LO MARCO AL INTENTAR DESPEJAR LA PELOTA. LO UNICO QUE CONSIGUIO FUE DESCOLOCAR AL PORTERO, COLANDOLE EL BALON EN NUESTRA PROPIA PORTERIA"...

"...EL SEGUNDO FUE AL DESPEJAR POR SEGUNDA VEZ. LA PELOTA REBOTO EN EL COGOTE DEL ARBITRO Y SE INTRODUJO LIMPIAMENTE EN LA PORTERIA DEL "PEDRUSCO"..."

"...Y, FINALMENTE, AL QUERER DAR UN SALTO INGLES, FALLO, DESVIANDO EL ESFERICO, QUE REBOTO EN EL MARCO Y FUE UN GOL DE BANDERA, POR LO QUE PERDIMOS POR TRES A CERO"...

¡AUXILIO! ¡SOCORROOO! ¡BOMBEROS! ¡A DON PEPE LE HA DADO UN ATAQUE DE SOPONCIO...! ¡AUXILIO! ¡SOCORROOOO...!

GALAX, EL COSMONAUTA

TIENES RAZÓN, LAURA... ¡LLAMANDO A GALAX! ¡LLAMANDO A GALAX! ¡RESPONDE, GALAX!
¡GALAX! ¡GALAX! ¡AQUÍ ARTURO!
¿POR QUÉ NO RESPONDES...?
¡INEPTOS! ¡MACACOS! VERIFICAD INMEDIATAMENTE ESE TUBO LANZATORPEDOS! ¡QUIERO SABER POR QUÉ NO DIMOS EN EL BLANCO!
¡AMO, AMO! ¡ALGO FLOTA A UNOS METROS DE NOSOTROS!
¡AVERIGUAD QUÉ ES!
¡ES UN HOMBRE!
...Y LE VI SALTAR DE LA "MOTO", ANTES DE QUE CHOCARA CONTRA EL PROYECTIL.
¡OH, DIOS MÍO!
LA ONDA EXPANSIVA PUEDE HABERLE MATADO... ¡O UN FRAGMENTO DE METAL PUEDE HABERLE DESGARRADO EL TRAJE ESPACIAL!
ARTURO, NO ME PIERDAS DE VISTA ESE COHETE EN LA PANTALLA RADAR. SI VUELVE A DISPARARNOS, HABRÁ QUE SALIR HUYENDO. PERO, AÚN A RIESGO DE UNA CATASTROFE, DEBEMOS VOLVER. ¡HAY QUE SABER QUÉ HA SIDO DE NUESTRO COMPAÑERO...!
ENTRETANTO...
CONOZCO A ESE HOMBRE. LE HE VISTO MUCHAS VECES FOTOGRAFIADO...
¡ES EL CORONEL GALAX, EL AS DEL "CMIE"! UN TIPO DE MUCHOS RECURSOS... ¡Y MUY PELIGROSO!
CÁMARA ESTANCA

¡ENIGMA EN LA LUNA!

Episodio: 5º

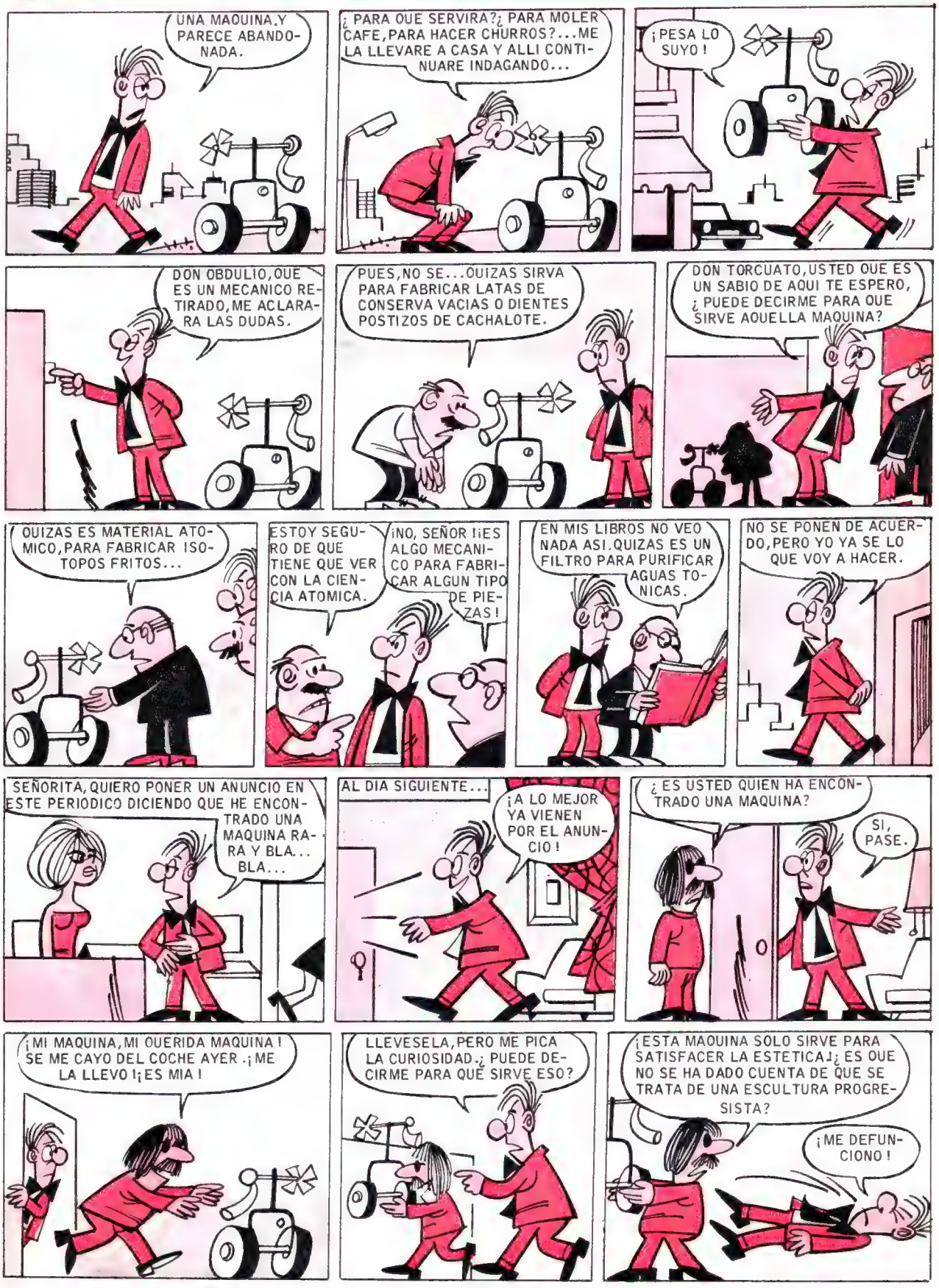
Guión: V. ALCÁZAR.
Dibujos: FUENTES MAN.

TRATANDO DE DESMONTAR EL INGENIO "ANTI-GRAVEDAD" QUE SE HALLA EN PODER DE UN FORAJIDO, GALAX Y SUS AMIGOS SE HALLAN EN UN INSTANTE DE SUPREMO PELIGRO...

SÓLO ESTÁ SIN SENTIDO. ¡AL CALABOZO CON ÉL!
FRANC. FUENTES MAN.
¡OH! ¿QUIÉN SERÁ ESTE HOMBRE? ¿Y QUÉ LE HABRÁN HECHO ESOS MALVADOS? ¡RESPIRA!
HAGO OTRA PRUEBA... ¡GALAX! ¡LLAMANDO A GALAX! ¡SOY ARTURO, GALAX!
¿ME OYES, GALAX...?
¡OH! ¿QUÉ LE HABRÁ PASADO...?
SU AMIGO ESTÁ BIEN... ¡SÓLO SE ENCUENTRA SIN SENTIDO, PERO ESPERO QUE PRONTO VUELVA EN SÍ!
¡MI NOMBRE ES NADIA DARVO! ¡ESTOY PRISIONERA A BORDO DE UNA NAVE ESPACIAL AL MANDO DE UN LOCO QUE SE HACE LLAMAR "MÍSTER YO-YO"! LA PERSONA A QUIEN LLAMAN, GALAX, ESTÁ A MI LADO. ¡NOS HALLAMOS EN EL MISMO CALABOZO!
EL RADIOGONIÓMETRO INDICA QUE EL MENSAJE PROCEDE DEL "UFO" QUE TENEMOS LOCALIZADO EN RADAR...
ENTRETANTO, LOS ESBIRROS DE MÍSTER "YO-YO" QUE, CUMPLIENDO SUS ÓRDENES, EXAMINAN EL TUBO LANZATORPEDOS...
¡CUIDADO! HAS DEJADO CAER UNO DE LOS PROYECTILES LISTOS PARA SER DISPARADOS!

(Continúa en la página 24)

CARIOCO La maquina


UNA MAQUINA.Y PARECE ABANDONADA.
¿PARA QUE SERVIRA?¿PARA MOLER CAFE,PARA HACER CHURROS?...ME LA LLEVARE A CASA Y ALLI CONTINUARE INDAGANDO...
¡PESA LO SUYO!
DON OBDULIO,QUE ES UN MECANICO RETIRADO,ME ACLARARA LAS DUDAS.
PUES,NO SE...QUIZAS SIRVA PARA FABRICAR LATAS DE CONSERVA VACIAS O DIENTES POSTIZOS DE CACHALOTE.
DON TORCUATO,USTED QUE ES UN SABIO DE AQUI TE ESPERO, ¿PUEDE DECIRME PARA QUE SIRVE AQUELLA MAQUINA?
QUIZAS ES MATERIAL ATOMICO,PARA FABRICAR ISOTOPOS FRITOS...
ESTOY SEGURO DE QUE TIENE QUE VER CON LA CIENCIA ATOMICA.
¡NO, SEÑOR !¡ES ALGO MECANICO PARA FABRICAR ALGUN TIPO DE PIEZAS!
EN MIS LIBROS NO VEO NADA ASI.QUIZAS ES UN FILTRO PARA PURIFICAR AGUAS TONICAS.
NO SE PONEN DE ACUERDO,PERO YO YA SE LO QUE VOY A HACER.
SEÑORITA,QUIERO PONER UN ANUNCIO EN ESTE PERIODICO DICIENDO QUE HE ENCONTRADO UNA MAQUINA RARA Y BLA... BLA...
AL DIA SIGUIENTE...
¡A LO MEJOR YA VIENEN POR EL ANUNCIO!
¿ES USTED QUIEN HA ENCONTRADO UNA MAQUINA?
SI, PASE.
¡MI MAQUINA,MI QUERIDA MAQUINA! SE ME CAYO DEL COCHE AYER .¡ME LA LLEVO!¡ES MIA!
LLEVESELA,PERO ME PICA LA CURIOSIDAD.¿PUEDE DECIRME PARA QUE SIRVE ESO?
¡ESTA MAQUINA SOLO SIRVE PARA SATISFACER LA ESTETICA!¿ES QUE NO SE HA DADO CUENTA DE QUE SE TRATA DE UNA ESCULTURA PROGRESISTA?
¡ME DEFUNCIONO!

ZIPI Y ZAPE
Por ESCOBAR
¿A DONDE VAS CON LOS PATINES...?
¡A PATINAR! ¿ES QUE NO SABEIS QUE SE HA HELADO EL LAGO...?
MAMA, ¿NOS DEJAS IR AL LAGO A PATINAR CON PEPOTE?
OS DEJO IR, PERO OS LLEVAREIS LA MERIENDA...
YA ESTAMOS AQUI.
¿NOS ENSEÑAS A PATINAR, PEPOTE?
BUENO.
EN PATINAJE HAY QUE SABER EQUILIBRAR EL PESO. FIJAOS CON QUE ELEGANCIA ME MUEVO.
¿TU TIENES MIEDO, ZAPE?
YO NO. ADELANTE.
RECORDAD LO DEL PESO Y LO DEL EQUILIBRIO.
¡PLOP!
¡CRAC!
¡AY, QUE RISA! QUE BATACAZO OS HABEIS DADO. CLARO, NO SEGUIS MIS CONSEJOS...
ME PARECE QUE NOS TOMA EL PELO.
OS FALTA ELEGANCIA. NUNCA SEREIS NADA EN EL PATINAJE. VALE MAS QUE MERENDEIS.
BUENO.
HAY QUE RECONOCER QUE LO HACE MUY BIEN...
¡ÑAM, ÑAM!
QUE BAÑO LES ESTOY DANDO...
¡BIEN POR PEPOTE!
¡CROC!
¡POBRE PEPOTE! LE HA OCURRIDO LO MISMO QUE A NOSOTROS.
¿PODEMOS HACER ALGO POR TI...?
¡BRR! ¡QUE VERGÜENZA! NUNCA ME HABIA OCURRIDO NADA IGUAL.
AHORA LES DEMOSTRARE DE LO QUE SOY CAPAZ...
¡CHOF!
¡BRRRR! ¡UNA PIEL DE PLATANO!
ESTO ES UN SABOTAJE INDIGNO. ME HABEIS QUERIDO HACER FRACASAR.
NO TE PONGAS ASI, PEPOTE. SI HEMOS MERENDADO HA SIDO PORQUE TU NOS LO HAS DICHO. ¿Y QUE CULPA TENEMOS NOSOTROS QUE MAMA NOS PUSIERA PLATANOS? COMPRENDELO, HOMBRE.
¡BRRRR!

 (Viene de la página 21)

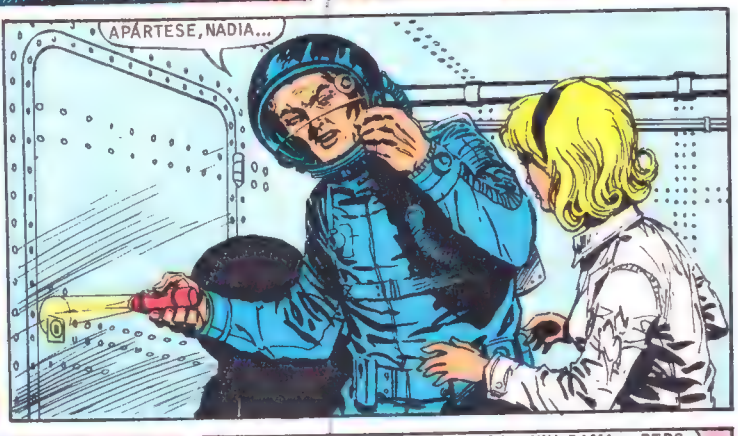
¡EL PROYECTIL VA A ESTALLAR!
¡AAAAAGH!
PERO... ¿QUÉ OCURRE AHORA...?.
¡¡EXPLOSIÓN EN LA SALA LANZATORPEDOS! ¡CALMA! ¡DEJEN ESTANCA ESA PARTE Y SIGAN EN SUS PUESTOS! ¡EXPLOSIÓN EN LA SALA LANZATORPEDOS! ¡CALMA! ¡CALMA...!
¿QUÉ... QUÉ HA SIDO ¡ESE ESTRUENDO...?
¡OH, QUÉ ALEGRÍA! ¡VUELVE EN SÍ!
¡EH! YO LA HE VISTO EN ALGUNA PARTE... ¡Y NO HACE MUCHO!
¡CLARO QUE LA HAS VISTO, GALAX! ¡Y EN EL MISMO RETRATO QUE YO! ¡ES NADIA, LA HIJA DEL PROFESOR DARVO! NO PUDE RESISTIR A LA TENTACION DE TRAERME SU FOTO, DESDE EL "YEDDO MARU".
¡ARTURO! ¡QUÉ ALEGRÍA...!
¿QUÉ HA PASADO POR AHÍ...? VIMOS UN RESPLANDOR ANARANJADO... COMO DE UNA EXPLOSIÓN...
¡ALGO HA ESTALLADO A BORDO! ¡PERO NO SABEMOS DE QUÉ SE TRATA! TODO PARECE SEGUIR FUNCIONANDO NORMALMENTE... ¡LES TENDREMOS AL CORRIENTE!
ENTRETANTO, LA TRIPULACION DE "YO-YO", SE SOBREPONE AL PÁNICO Y TOMA TODA CLASE DE DISPOSICIONES SALVADORAS. PERO...
¡INEPTOS! ¡MENTECATOS! SI LLEGA A HABER OTROS PROYECTILES ARMADOS, NO LO CONTAMOS... ¿COMO VAN LAS COSAS EN LA SALA LANZATORPEDOS?

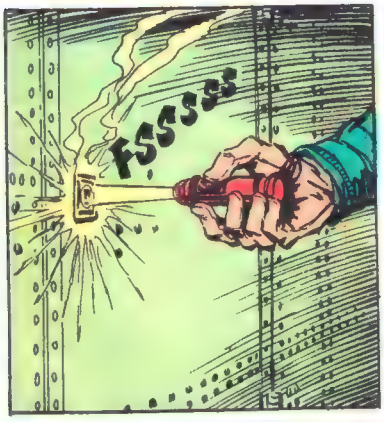
¡EL FUEGO LO DEVORA TODO ALLÍ! ¡Y ESTÁ ATACANDO LAS PUERTAS ESTANCAS! ¡SE FUNDIRÁN!

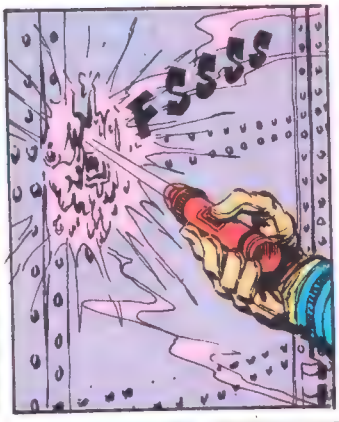
¡LISTOS PARA UN ATERRIZAJE FORZOSO EN LA LUNA! ¡PREPARADLO TODO!
¡AMO! ¡AMO!

¡LA CABINA DE RADIO ACABA DE CAPTAR UN INTERCAMBIO DE MENSAJES...! ¡ALGUIEN COMUNICA DESDE NUESTRO PROPIO COHETE!
¿QUÉEE?

¡EL TRAJE ESPACIAL, CLARO ESTÁ! ¡INSENSATOS! ¡HABÉIS ENCERRADO A GALAX CON SU TRAJE ESPACIAL! ¡TENÍAIS QUE QUITÁRSELO, INEPTOS! ¡OOOH!


APÁRTESE, NADIA...


FSSSSS


FSSSS

BUENO, SIEMPRE CEDO EL PASO A UNA DAMA... ¡PERO ESPERO QUE ESTA VEZ ME DISCULPARÁ POR NO HACERLO! ¡LA VÍA ESTÁ LIBRE!

¡VÁMONOS DE AQUÍ! HAY QUE ENCONTRAR UN BUEN ESCONDITE... ¡Y TRAZAR UN PLAN!

OBEDECIENDO A "MÍSTER YO-YO", LA TRIPULACIÓN DEL COHETE LO DIRIGE HACIA LA SUPERFICIE DE LA LUNA...

(CONTINUARÁ)

APOLINO TARUGUEZ Sordera

¡VENGA UN MOMENTO, CELEDONIO...!
¡CELEDONIOOOOOO!
ES IMPOSIBLE QUE NO ME OIGA ESE MERLUZO...!
¡AH, BUENOS DIAS, AMADO JEFE...!
¡CELEDONIOOO!
POR LOS SINTOMAS, PARECE QUE TIENE USTED PROBLEMAS CON SUS OIDOS.
¿QUE?
¡DIGO QUE SE ESTA USTED QUEDANDO SORDO...!
¡AH, ENTIENDO; SI, ME ESTOY QUEDANDO SORDO!
PERO NO ME PREOCUPA LO MAS MINIMO. YO SOY ASI.
Y ME SIENTO MUY FELIZ, JEFE.
?
¡CUANTA SENCILLEZ! ¡CUANTA HUMILDAD ANTE LAS MISERIAS DE LA VIDA TIENE CELEDONIO! SIN EMBARGO, YO SOY UN EGOISTON.
TENGO QUE HACER ALGO POR EL. LE DARE UN CHEQUE, SIN FONDOS, CLARO.
¡TOME, CELEDONIO, DINERO PARA QUE SE COMPRE UN APARATO DE ESOS PARA SORDOS! ¿ME HA OIDO?
SI, SI; PERO NO ME HACE FALTA. GRACIAS.
ARCHIVO
¡CUANTA RESIGNACION TIENE ESE HOMBRE! SE LO COMPRARE YO.
BUENO, HE CONSEGUIDO UN APARATITO ULTIMO MODELO, A PAGAR EN COMODOS PLAZOS...
¡MIRE LO QUE LE HE TRAIDO! ¡PONGASELO Y OIRA OTRA VEZ!
LE HE DICHO QUE ESTOY MUY BIEN ASI Y NO ME LO PONDRE.
¿PERO, QUE LE OCURRE, INGRATO? ¿ES QUE LE GUSTA ESTAR SORDO COMO UNA TAPIA...?
PUES, SI. AL PRINCIPIO ESTABA DESOLADO, PERO CUANDO NOTÉ QUE NO OIA SUS GRITOS EN TODO EL DIA, ¡EXPERIMENTÉ UNA GRAN FELICIDAD!

DON PIO — El pedigüeño

RIING RIIING
VOY A VER...
¿QUIEN PUEDE SER A ESTAS HORAS?
¿PUEDE AYUDAR CON SU LIMOSNA A ESTE POBRETÓN QUE NO TIENE NADA QUE LLEVARSE A LA BOCA?
¿COMO? ¿USTED, UN HOMBRETÓN COMO UN ROBLE, PIDIENDO LIMOSNA COMO UNA VIEJECITA ENCLENQUE?
¿POR QUE NO TRABAJA? PRECISAMENTE AHORA TODA LA CIUDAD ESTA EN OBRAS Y SOLICITAN PEONES ROBUSTOS PARA DARLES TRABAJO. ¡NADA DE LIMOSNAS!
ERA UN HOLGAZAN ALTO COMO UN PINO, QUE PEDIA LIMOSNA... PERO YO LE HE SOLTADO CUATRO GRITOS CON VERDADES COMO PUÑOS...
¡HORROR! ¡QUE DESPIADADO Y CRUEL ERES, PIO! ¡INCAPAZ DE SENTIR LASTIMA POR LOS MENESTEROSOS!
¿EH...?
¿Y SI ESTA ENFERMITO PARA TRABAJAR? ¿QUE ME DICES AHORA?
ES VERDAD, BENITA, NO SE ME HABIA OCURRIDO. ¡VOY CORRIENDO PARA DISCULPARME Y AYUDARLE EN LO QUE PUEDA!
¡ASI ME GUSTA, PIO!
¡UF, MENOS MAL QUE LE ENCUENTRO, SEÑOR MENDICANTE! DISCULPEME POR LO QUE LE DIJE ANTES.
¿ESTARÉ VIENDO VISIONES?
...Y AQUI TIENE CIEN PESETITAS, PARA QUE PUEDA USTED ALIVIARSE UN POQUILLO.
¡GRACIAS, DADIVOSO Y ESPLÉNDIDO SEÑORÓN! ¡MUA, MUA...!
¡DEJE, DEJE, QUE ESO NO ES NADA!
¡QUE FELIZ ME SIENTO CON EL DEBER CUMPLIDO!
AL RATO...
RIING RIIING
VAMOS A VER QUIEN ES AHORA.
UN AMIGO NOS HA DICHO QUE ES USTED UN SEÑOR DADIVOSISIMO Y VENIMOS PARA QUE NOS PRESTE UNA AYUDITA. AUNQUE SOLO SEAN CIEN PESETITAS POR BARBA...
...Y CUANDO SE ME HAN ACABADO LAS PESETAS, HAN CONTINUADO PIDIÉNDOME Y PIDIÉNDOME, Y YO NO HE PODIDO RESISTIRME...
LA VERDAD ES QUE LES HE DADO HASTA LA ROPA QUE LLEVABA PUESTA, Y LO QUE ES PEOR, ¡NO SE COMO ACABAREMOS DE PASAR EL MES, PUES NO TENEMOS UN REAL QUE LLEVARNOS AL BOLSILLO!

¡Hola amiguitos!
¿Quereis coleccionar mis aventuras?
Pues pedidle a mamá los cromos que ahora regala
DANONE

... con todos sus productos.

© Belvision S.A.R.L. RECLAMO

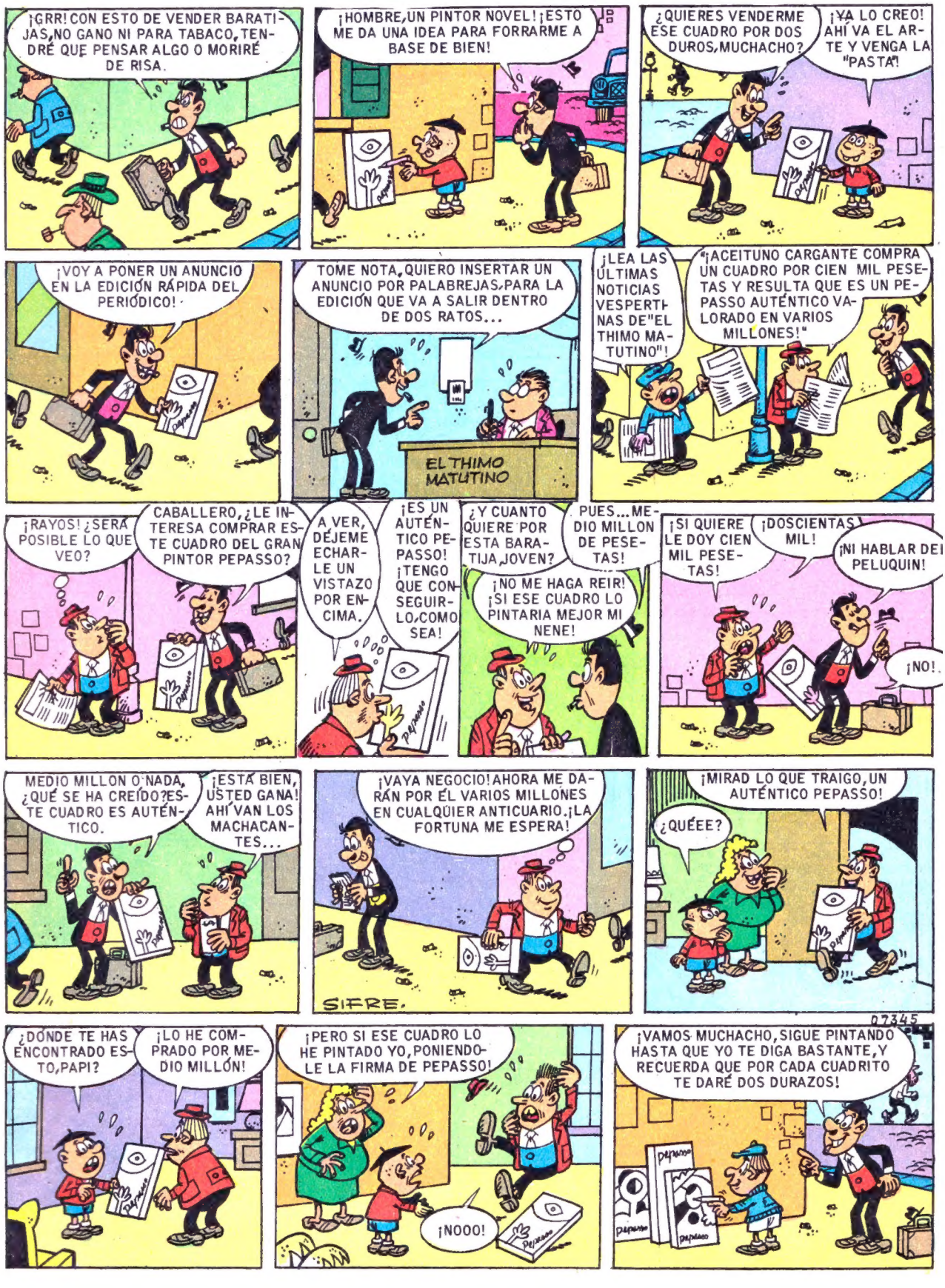
MARCO -DE LOS APENINOS A LOS ANDES-

Colecciona esta maravillosa historia que te obsequia

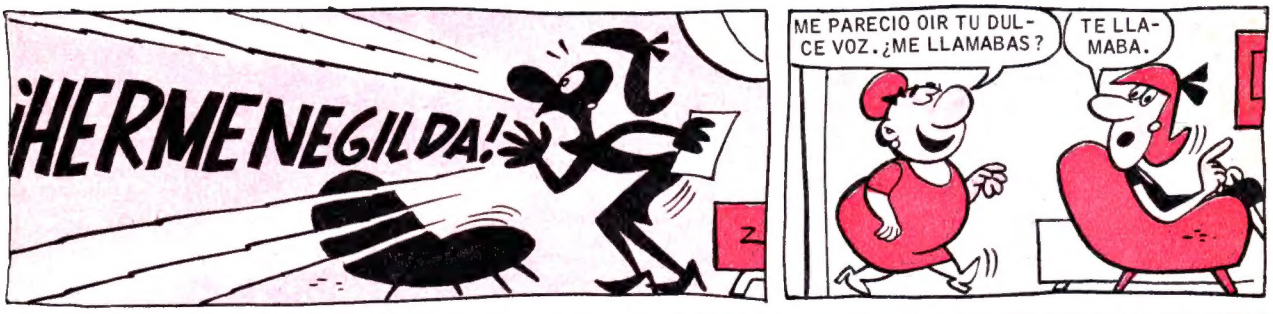
DANONE

ACEITUNO CARGANTE VENDEDOR AMBULANTE

EL PEPASSO


¡GRR! CON ESTO DE VENDER BARATIJAS, NO GANO NI PARA TABACO, TENDRÉ QUE PENSAR ALGO O MORIRÉ DE RISA.
¡HOMBRE, UN PINTOR NOVEL! ¡ESTO ME DA UNA IDEA PARA FORRARME A BASE DE BIEN!
¿QUIERES VENDERME ESE CUADRO POR DOS DUROS, MUCHACHO?
¡YA LO CREO! AHÍ VA EL ARTE Y VENGA LA "PASTA"!
¡VOY A PONER UN ANUNCIO EN LA EDICIÓN RÁPIDA DEL PERIÓDICO!
TOME NOTA, QUIERO INSERTAR UN ANUNCIO POR PALABREJAS, PARA LA EDICIÓN QUE VA A SALIR DENTRO DE DOS RATOS...
EL THIMO MATUTINO
¡LEA LAS ÚLTIMAS NOTICIAS VESPERTINAS DE "EL THIMO MATUTINO"!
"¡ACEITUNO CARGANTE COMPRA UN CUADRO POR CIEN MIL PESETAS Y RESULTA QUE ES UN PEPASSO AUTÉNTICO VALORADO EN VARIOS MILLONES!"
¡RAYOS! ¿SERÁ POSIBLE LO QUE VEO?
CABALLERO, ¿LE INTERESA COMPRAR ESTE CUADRO DEL GRAN PINTOR PEPASSO?
A VER, DÉJEME ECHARLE UN VISTAZO POR ENCIMA.
¡ES UN AUTÉNTICO PEPASSO! ¡TENGO QUE CONSEGUIRLO, COMO SEA!
¿Y CUANTO QUIERE POR ESTA BARATIJA, JOVEN?
PUES... MEDIO MILLON DE PESETAS!
¡NO ME HAGA REIR! ¡SI ESE CUADRO LO PINTARIA MEJOR MI NENE!
¡SI QUIERE LE DOY CIEN MIL PESETAS!
¡DOSCIENTAS MIL!
¡NI HABLAR DEL PELUQUIN!
¡NO!
MEDIO MILLON O NADA, ¿QUÉ SE HA CREÍDO? ESTE CUADRO ES AUTÉNTICO.
¡ESTÁ BIEN, USTED GANA! AHÍ VAN LOS MACHACANTES...
¡VAYA NEGOCIO! AHORA ME DARÁN POR ÉL VARIOS MILLONES EN CUALQUIER ANTICUARIO. ¡LA FORTUNA ME ESPERA!
SIFRE.
¡MIRAD LO QUE TRAIGO, UN AUTÉNTICO PEPASSO!
¿QUÉEE?
07345
¿DÓNDE TE HAS ENCONTRADO ESTO, PAPI?
¡LO HE COMPRADO POR MEDIO MILLÓN!
¡PERO SI ESE CUADRO LO HE PINTADO YO, PONIENDOLE LA FIRMA DE PEPASSO!
¡NOOO!
¡VAMOS MUCHACHO, SIGUE PINTANDO HASTA QUE YO TE DIGA BASTANTE, Y RECUERDA QUE POR CADA CUADRITO TE DARÉ DOS DURAZOS!

Las hermanas Gilda



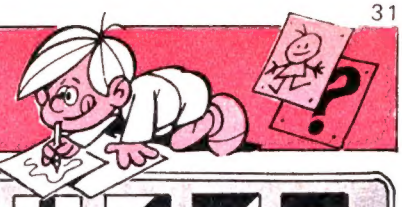
TOMA ESTA CARTA, ACERCATE AL ESTANCO, PONLE UN SELLO Y ECHALA AL BUZON.
¡CUANTAS COSAS!
ESTOS RECADOS PRÓDIGOS Y CONFUSOS SON LOS QUE LE DAN SABOR A LA VIDA.
ESTANCO
PRIMERA FASE: AQUI ESTA EL ESTANCO.

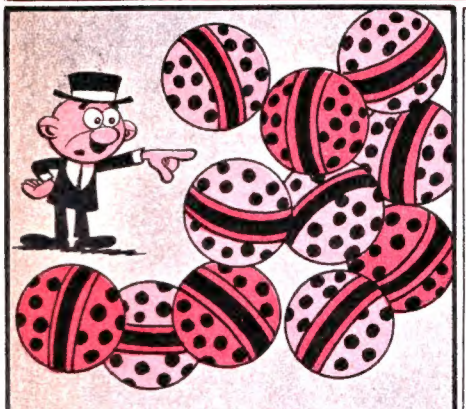
ESTANCO
YA EMPEZAMOS CON LAS DIFICULTADES.
YA ESTAMOS DE VUELTA.
¿COMO "ESTAMOS"?
LA CARTA Y YO. NO HE PODIDO ECHARLA AL BUZON COMO ERA TU DESEO. RESULTA...

...QUE ES UNA CARTA CON EXCESO DE PESO Y, POR LO TANTO, NO HABIA SUFICIENTE CON UN SELLO. ¡QUE LE VAMOS A HACER...!
PUES HABERLE PUESTO OTRO SELLO MAS, Y ASUNTO CONCLUIDO.
¡JE, JE! ¡ERES TONTA! ¡ERES TONTA!
NO TE ENTIENDO.

¡PUES ESTA BIEN CLARO, MUJER! SI LA CARTA NO PUEDE IR CON UN SELLO PORQUE PESA MUCHO, ¿COMO QUIERES QUE LE PEGUE OTRO SELLO? ¿NO COMPRENDES QUE ENTONCES...
...LA CARTA PESARIA MAS?
ELEMENTAL, HERMANA.
¡BRRR!
LO QUE PASA ES QUE TU NO DISCURRES... ¡NO DISCURRES!

Pon a prueba tu ingenio



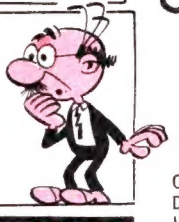


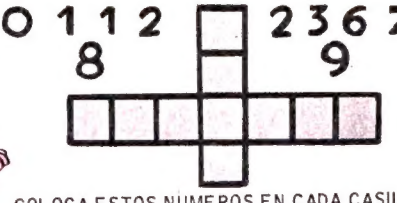
UNA DE ESTAS PELOTAS NO TIENE EL MISMO DIBUJO QUE LAS DEMAS. ¿CUAL ES?
SOLUCION:
LA SEXTA CONTANDO DESDE ARRIBA.

HUG NO SABE ACABAR ESTAS LETRAS PARA LEER UN REFRAN. SOLUCION:
AL QUE MADRUGA DIOS LE AYUDA.

UNO DE LOS CUADRADOS NO TIENE PAREJA. ¿LO VES? SOLUCION:
EL TERCERO DE LA TERCERA FILA.

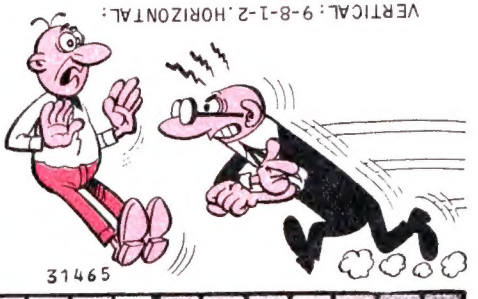
ESTE PEZ TAN RARO TIENE UN NOMBRE MUY EXTRAÑO. ¿SABES CUAL?
SOLUCION:
PETOR.





COLOCA ESTOS NUMEROS EN CADA CASILLA, DE MANERA QUE SUMEN LA MISMA CANTIDAD HORIZONTAL Y VERTICALMENTE. SOLUCION:
HORIZONTAL: 9-8-1-2.
VERTICAL: 3-7-2-1-0-6-1.

RELLENA DE NEGRO LOS ESPACIOS MARCADOS CON UN PUNTO Y FORMARAS UN BONITO DIBUJO.



Para construir la frase debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra, desde la A a la Z (A n.º 1; B n.º 2; C n.º 3; D n.º 4; etc.)

	5	12		17	12	1	3	5	19		4	5	12		21	19	1	2	1	10	16					
	17	22	5	4	5		20	5	19		21	1	14		3	16	13	17	12	5	21	16					
							18	22	5		5	20		5	12		22	14	9	3	16						
							18	22	5		17	22	5	4	5		12	12	5	7	1	19					
							1				19	5	5	13	17	12	1	27	1	19		1					
								21	16	4	16	20		12	16	20		16	21	19	16	20					
	17	12	1	3	5	19	5	20						13	1	22	19	16	9	20						

El placer del trabajo puede ser tan completo que es el único que puede llegar a reemplazar a todos los otros placeres.
MAUROIS

CEBOLLETA

by VAZQUEZ

¡PRECISAMENTE, DENTRO DE UN RATO ESPERO CONCRETAR UNO CON UN CAPITALISTA, QUE ME DARA PINGÜES BENEFICIOS...!
¡QUE TENGAS SUERTE...!

¡MAS VALE QUE TIRE EL DINERO, POLLO! ¡ESAS ACCIONES NO EXISTEN MAS QUE EN LA IMAGINACION DE DON ROSENDO...! YO, EN CAMBIO... BLA... BLA... BLA... SEIS POR CIENTO MENSUALES...

¡Y SEPA USTED QUE NO LE DENUNCIO POR ESTAFADOR, POR RESPETO A SU FAMILIA, PERO LE ACONSEJO QUE ABANDONE ESE CAMINO Y SE HAGA UN HOMBRE COMO SU AMIGO MANOLO...!
¿OIGO BIEN?

¡QUE RARO SE HA VUELTO! ¡LLEVA SEIS DIAS AFILANDO ESE SABLE TUYO! ¡A LO MEJOR QUIERE IRSE A LA GUERRA!
¿ESE QUE VA A IR...? ¡NI A LA ESQUINA...!
¡MANOLO...! ¡MANOLIN...! ¡MANOLITO! ¡JE, JE...! ¡BRRR...!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA